

## **EDITAL – COORDENAÇÃO DE SIMPÓSIOS TEMÁTICOS**

Os Simpósios Temáticos (STs) constituem espaços para apresentação de pesquisas concluídas ou em desenvolvimento, coordenados por profissionais com titulação mínima de doutorando. Os STs poderão ter o mínimo de 12 e o máximo de 24 trabalhos aprovados.

A proposta de ST será feita por até 2 (dois) coordenadores, de instituições diferentes, sendo um(a) doutor(a) e um(a) doutorando(a) ou ambos com o título de doutor. Os Simpósios Temáticos serão compostos por até 3 dias de realização, contendo até 8 trabalhos cada, divididos em dois momentos.

### **Condições para a inscrição de propostas de STs:**

- Ter 2 (dois) proponentes, sendo ambos doutores(as) ou um(a) doutor(a) e um(a) doutorando(a), de instituições diferentes;
- Realizar o pagamento da taxa de inscrição, conforme a modalidade escolhida;

As inscrições serão realizadas no período de 20 de janeiro a 05 de março de 2024, através site: <https://www.gtpatrimonioanpuh.com.br/inscricoes-vsnhpc>

### **As propostas de Simpósios Temáticos deverão indicar:**

- Nome dos(as) coordenadores(as) e Instituição de vínculo;
- E-mail e telefone para contato dos(as) proponentes;
- Título do Simpósio Temático;
- Resumo (150 a 500 palavras);
- Referências Bibliográficas;

### **As propostas serão avaliadas pelos critérios a seguir:**

- Proposta escrita conforme as normas gramaticais, de forma a apresentar consistência e objetividade;

- Pertinência da proposta para os debates contemporâneos do campo do patrimônio cultural;
- Capacidade do ST acolher uma diversidade de trabalhos nas suas respectivas particularidades (abrangência de fontes, abordagens e temáticas);

### **Avaliação**

- As propostas de Simpósios Temáticos serão analisadas pela Comissão Científica, podendo operar junções e/ou desmembramentos de temas.

### **Atribuições dos(as) coordenadores(as)**

- Avaliar e selecionar os trabalhos propostos para seu respectivo ST;
- Após a seleção, realizar a alocação dos trabalhos nos respectivos dias e horários destinados para a atividade em questão;
- Coordenar as atividades do ST durante o evento;
- Confirmar os trabalhos apresentados, para fins de certificação dos presentes;

### **Publicação dos Simpósios Aprovados**

- O resultado será divulgado no site do evento no dia 20 de março de 2024.

**Observação 1:** No caso dos inscritos na modalidade "Profissional-Sócio da ANPUH", solicitamos o envio do comprovante de quitação da anuidade 2024 da ANPUH, junto do comprovante de pagamento da inscrição no V Seminário Nacional História e Patrimônio Cultural.

**Observação 2:** No caso dos inscritos na modalidade "Professor da Rede Básica de Ensino-Sócio da ANPUH", solicitamos o envio dos seguintes comprovantes em anexo: quitação da anuidade 2024 da ANPUH, documento comprobatório do vínculo profissional (contrato, contracheque, CTPS, etc.), pagamento da inscrição no V Seminário Nacional História e Patrimônio Cultural.

**Observação 3:** No caso dos inscritos na modalidade "Estudante de Pós-Graduação-Sócio da ANPUH ", solicitamos o envio dos seguintes comprovantes em anexo: comprovante de vínculo com seu Programa de Pós-Graduação (declaração, extrato de matrícula, comprovante de vínculo e afins), pagamento da inscrição no V Seminário Nacional História e Patrimônio Cultural.

**Observação 4:** Em breve divulgaremos os dados referentes ao pagamento da taxa de inscrição.

Natal/RN, 20 de janeiro de 2024.

**Comissão Organizadora do  
V Seminário Nacional História e Patrimônio Cultural**